NO. 62 平成30年3月号

ビジネス総研株式会社

福岡市博多区博多駅前4丁目 33番11-702号 **2**092-409-4177

今月のスケッチ



庭に友人から頂いたハクレン がある。

毎年、最初に花をつけ、次に、 こぶし、モクレンと次々に開花

このスケッチには、2005 年とある。

とある入試問題

森本 信明

下は早稲田大学の今年の入試 小論文。「じゃんけんの選択肢 『グー』『チョキ』『パー』に、 『キュー』を加えた新しいゲー

ムを考案しなさい。」という問 題です。

解答は、新ゲームの目的およ びルールを説明するとともに、 その新ゲームの魅力あるいは難 点も含めて論じなさい。

ネット上ではいろんな人が面 白い答えを出し合っていました。象とするものです。

「キューを出す人が一人でも いたら、ジャンケンの勝敗が逆 さになる(グーはパーに勝つ)。 キュー自体は、キューを出した 人が、奇数なら出した人皆負け、 偶数なら出した人皆勝ち。」

「一人でもいたら」の部分が 「奇数人数だったら」としたら、 私が脳内で考えたルールと完全 に同じです。

こんな問題であっても、世の 中の誰かとは、同じ思考で同じ 結論になることがあるのだなぁ、 少し考えさせられました。

数年前、話題となった「フェ ルミ推定」問題。

- ●大濠公園の水は水滴にすると 何滴くらいあるか?
- ●日本全国で一日に博多弁の 「あのくさ」という言葉は何回 くらい口にされているか?
- ●世界中で年間に消費されてい る辛子明太子の個数は?
- ●ラーメンのトッピングとして のチャーシュウ・もやし・メン マがそれぞれ全国で消費されて いる合計質量の比率は?

誰も簡単には正答できない問 いを出し、その問いへのアプロ ーチ・思考法を含めて評価の対 な問いでしょうか。



フェルミ推定に必要な能力は 「地頭(じあたま)力」とも呼 ばれました。

フェルミ推定を得意とする入 社志願者が、優秀な社員になる 可能性については定かではあり ませんが、いくつかの外資系企 業で実践されています。

大学入試や採用試験における 学力テストについて、以前から 「足切り」の対象とのみすべき だ、というのが私の考えです。

とりあえず60点をクリアし た人に、第二次へのパスを出し、 第二次試験以降は学力テストの 点数は一切考慮せず、その大学 や企業・団体に特化した問題を 出してはどうか。

ガリ勉や通り一遍の面接試験 対策をしてきた人でなく、いろ んな活動をしてきた人・友人が 多い人・ある事について深く考 えている人・とにかく思いの強 い人・特技に優れている人等の 中から、その組織に相応しい人 材こそが有利となるような試験 が実施できたら素敵だろうなぁ、 なんて考えています。

あなたが出す二次試験はどん

この「通信」の包装は、袋や用紙、宛名カードの材質の影響で、多少 のずれやしわ、ゆがみなどがある場合があります。ご容赦ください。



映画大好きの山 ちゃんが、毎回、 自分の言葉で執 筆します。

山ちゃんの 映画観である記

グレイテスト・ショ ーマン

監督:マイケル・グレイシー 出演:ヒュー・ジャックマン

ザック・エフロン ミシェル・ウィリアムズ

レベッカ・ファーガソン 2017 年 米:20 世紀フォックス



19世紀半ば、アメリカのショービジネスの原点を築いた伝説の興行師 P. T. バーナムの物語。ミュージカル映画は、ショーを間近に観ているような臨場感と高揚感を体感できる。

そして、観る者を陶酔させ、 勇気をくれる。

僕は今まで観たミュージカル 映画の中で、強烈に印象に残っ ているのは「マンマ・ミーア」 だったが、本作品も同様である。

美貌と絶世の歌声を持つオペラ歌手ジェニー (レベッカ・ファーガソン) は、バーナムとアメリカを巡業する。

彼女が大劇場で歌うシーンの 時には涙が止まらなかった。 究極のエンタテインメントを劇場で是非味わってもらいたい。

くまさんの コンサル日誌



んに描いていただきました。似顔絵作家の小西みどりさ

"本人主義" 障害者福祉施設 N

直方市のNPO法人Nとご縁があって、「障がい者福祉と仕事の理解」と題し、「①障がい者福祉と仕事(職務)の特性②職場組織と仕事(職務)の進め方③福祉の心と利用者の尊厳」を内容にお話をする機会をもった。

研修では、「障害者の権利条約」の背景と内容、障がい者を 取り巻く状況、法人の理念など について、理解を深めました。



特に、この法人で掲げる"本 人主義"として、事業全体に貫 かれている理念は、「障害者の権 利条約」をはじめ「障害者基本 法」、「障害者総合支援法」でも 強調される「すべての決定は利 用者本人が決定する」とする障 害者の人権を尊重するものとして、実践の中に貫かれていることについて語られ、交流を深めました。



編集後記

"さあ、準備 大輪の七色 菜種梅雨" 暖かくなり ました。



毎年、梅雨時には、大きな花をつける庭のアジサイも元気に 芽吹き、マユミや山もみじなども新芽をつけ、つつじには花芽も見られます。



ビジネス総研株式会社 福岡市博多区博多駅前4-33-11-702 ☎092-409-4177 FAX092-409-4170 E メール kuma@b-souken.com http://www.b-souken.com