

# 通信

NO. 5  
平成25年6月号

## ビジネス総研株式会社

福岡市博多区博多駅前4丁目  
33番11-702号  
☎092-409-4177



## インキュベート事業

福岡市の創業者向けオフィス・事務所の提供と支援事業

福岡市では、創業者に低廉な賃料で事務所を提供し、併せて専門家による経営指導・相談などを行うことで円滑な自立化を支援するインキュベート施設への入居者（博多・百道浜）を募集しています。

### ◆募集施設◆

インキュベートプラザ博多（1区画）、百道浜（3区画）

### ◆対象◆

次のいずれにも該当する方

- 1) 創業予定者、または創業後5年未満の方
- 2) 独創的なアイデアまたは技術を基に、新しい製品やサービスを生み出す事業計画をお持ちの方

上へ ▼

### ◆募集期間

平成25年6月3日（月）～7月12日（金）18時まで（郵送の場合は必着）

### ◆問い合わせ・申請先◆

福岡市経済観光文化局 創業・大学連携課  
TEL 092-711-4455  
FAX 092-711-4354

## スタ コラ

弊社スタッフのコラム。  
ホームページに定期的に  
アップしています。

## 五島の思いで

### 柿本 和人

私は父の仕事の都合で2年間、長崎県五島市（当時は福江市）に住んでいた。

短い期間だったがその日々は私の人生に大きく影響を与えた。

はじめて「親友」と呼べる友人に出会い、はじめて「音楽」に目覚めて作曲をし、はじめて「異性」を好きになった。

転校生だった私は「都会もん」と呼ばれ最初はクラスの輪の中に入れなかった。

そんな中、一人のクラスメイトが「遊びに行っていていい？」と、うちに来てくれ、それをきっかけに、一人またひとりと増え、みんなと仲良くなれた。

とりわけ、T君・H君とは「悪がき3羽鳥」と呼ばれ、いつもくだらぬ話をして、盛り上がり、「お前はあいつが好き。俺はあの子」と、好きな子にそれぞれ暗号を割り当て、秘密を共有し、情報を交換しあった。

「Aはキスを意味するらしいぞ」などということ学んだ(?)のも、この頃だ。

先生もすばらしかった。

印象的だったのは理科の先生。「終わった人から持ってきたさい」テストのとき、先生がそういうと、生徒はすぐに鉛筆を走らせ誰よりも早く解答欄を埋め、席を

立って提出していく。先生はその場で採点してくれる。

成績のいい者は「班長」に任命され、理科室における「いい座席」が与えられるシステムで、「ちょっとした優越感が味わえるゲーム」に夢中になった。

生徒同士で手をつないで輪を作り、一番はしの二人に電極を持たせ、「いくぞ!」とぐるぐる発電機を回して「感電」させるという恐怖の実験もいまとなっては懐かしい。

家庭でも毎日よるこんで勉強していた（ときどき鶴光の「オルナイトニッポン」を聞きながら）。

クラスの全員が一日10ページも20ページも進んで勉強するのだ。ページを稼ぐため、問題集の問題と答えをただひたすら写していた日もあった。

クラス担任は、そんな私たちの「べんきょう」に、一言コメントを毎日欠かさず書いてくれる。とてもやりがいがあった。

数年後、大学に進学できたのも、五島でのこの「勉強体験」が大きかったと思っている。

少なくとも「夜、机に向かってノートに何かを書く」ということはマスターしたのだ。

そんな楽しい日々も、父の転勤で長崎市に帰ることになった。卒業文集で私は、こう書いた。

「やだ～帰りたくない!」

五島は、少年の心をすっかり虜にしていたのだ。



そんな五島は、海に囲まれた美しい場所。香珠子（こうじゅし）ビーチのさらさらの砂浜があなたをお待ちしています。

ぜひ一度足を運んでみてください。



映画好きの山ちゃんが、毎回、自分の言葉で執筆します。

## 人生の特等席

2012年 ワーナー・ブラザーズ

監督：ロバート・ロレンツ

出演：クリント・イーストウッド

エイミー・アダムス

ジャスティン・ティンバーレイク



「許されざる者」と「ミリオンダラー・ベイビー」で二度にわたってアカデミー賞作品賞と監督賞のダブル受賞を果たし、2008年「グランド・トリノ」では主人公の壮絶なラストで世界を驚かせたクリント・イーストウッド(82歳)の4年ぶりとなる主演作。

監督は、クリント・イーストウッドが生涯ただひとりの弟子と認めたロバート・ロレンツ。共演は、娘役に「ザ・ファイター」「魔法にかけられて」のエイミー・アダムス、父と娘をつなぐ若きスカウトマンに「ソーシャル・ネットワーク」「TIME/タイム」のジャスティン・ティンバーレイクで大ベテランと若手実力派の共演となっている。

物語は、時代に取り残された伝説の名スカウトマン。視力の衰えた彼は、疎遠だった娘とふたり、キャリア最後の旅に出るが…。

弊社への質問や要望、身近な情報や感想など、お気軽にお寄せください。

## 毎月勤労統計4月分速報

6月に厚生労働省が発表した毎月勤労統計調査4月速報によると、前年同月比で、1人平均の現金給与総額は0.3%増（一般労働者0.7%、パートタイム0.2%）の273,427円と3カ月ぶりに増加した。

しかし、この理由について、厚生労働省は、ことし4月の稼働日数が暦の関係で昨年より多かったことを挙げた上で「増加割合は低く、ほぼ横ばいという評価だ。安倍政権の経済政策『アベノミクス』が賃金に波及しているとは、現時点では言えない」としている。

## くまさんの コンサル日誌



似顔絵作家の小西みどりさんに描いていただきました。

## 【AKB総選挙】 “地方の躍進”

AKB総選挙のTV中継をしつかり最後まで観てしまった。

それは、事前の中間発表でのHKT48の“さしこ”指原莉乃の快進撃があったからだ。

結果は、ご存じのように、そのまま指原莉乃が1位。AKBのファンだけでなく、大きな衝撃をもって受け止められた。

ところが、その後、報道された関係者の結果についての発言に、ちよつと違和感がある。

どうも、指原莉乃の快進撃に否

定的な発言が相次いでいるように感じる。

しかし、問題があったからとの理由で移籍したHKT48で、博多を拠点に頑張ってきたからこそその1位ではなかったのか。それを後押しした地方のファンの大きな力があったのだと思う。

“指原1位”によって「AKB総選挙が変わった。」「お祭りになった。」などは、率直な感想かもしれないが、その背景に、中央こそ王道、地方は添え物的な発想があるのではないかと感じる。

しかしこの発想である限り、来年の“AKB総選挙”は、今年の盛り上げりはないだろうと思う。

そして、それは、“指原莉乃1位“の結果による責任ではない。地方の活力を認識できない”仕掛け人“の責任だと、指摘しておきたい。



## 編集後記

2013年の上半期最後の月となった。

この半年、何ができて、何ができていないのか。振り返ってみる良い機会だと思う。

さて、ビジネス総研のこの半年はどうだったのだろうか。

感想やご意見のあて先は

Eメール：[kuma@b-souken.com](mailto:kuma@b-souken.com)

FAX：092-409-4177

Relationship & Partnership  
Bビジネス総研

ビジネス総研株式会社

福岡市博多区博多駅前4-33-11-702

☎092-4094177 FAX092-4094170

Eメール [kuma@b-souken.com](mailto:kuma@b-souken.com)

URL <http://b-souken.com>